

# Fitxa d'activitat

## Expressió escrita sobre temes de mobilitat i bicicleta



Edat

+10



Durada

2 h



Materials



### Descripció de l'activitat

Aquesta activitat consta de dues sessions. En la primera es redacta un text a partir de l'observació d'una obra d'art en la qual aparegui una bicicleta: pintura, escultura o fotografia, o a partir d'alguna activitat organitzada des de l'institut amb bicis: una excursió, una festa, un recorregut. Per tant, el text pot anar des d'una crònica fins a una poesia, una narració, etc.

La segona sessió es dedica a la lectura oral dels textos.

Ampliació:

Es pot ampliar el debat a obres d'art que tinguin altres mitjans de transport. Aquí algunes propostes:

Bicicleta: Ramon Casas "Ramón Casas y Pere Romeu en un tàndem", Banksy "la nena del hula-hoop"

Transport públic: Monet "Gare de Saint-Lazare", fotografies del metro de Moscú.

Cotxe privat: Magritte "la ira dels déus", Dirk Skreber "Choque de coche 1".

També es poden cercar d'altres obres d'art que impliquin mitjans de transport i reflexionar què ens transmeten les obres, com es representen o si hi ha canvis al llarg del temps, per exemple.



Autoria

BACC. (2009). Amb bici a l'institut. Projecte pedagògic per a secundària.  
[http://www.gencat.cat/mediamb/butlleti/bev/graf\\_but20/bicinstitut.pdf](http://www.gencat.cat/mediamb/butlleti/bev/graf_but20/bicinstitut.pdf)



Etiquetes

#mobilitat; #educació visual i plàstica; #llengua